муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Кургана «Детский сад комбинированного вида №78 «Звездочка»

Конспект семинара

Тема: **«Роль воспитателя в обучении ребенка с ФФН».**

учитель-логопед: Пчельникова Е.В.

Курган 2019

Слайд 1. **Роль воспитателя в обучении ребенка с ФФН.**

Современные требования ФГОС к программам начального обучения стали очень высоки. В связи с этим перед детскими дошкольными учреждениями, как первой ступенью общего образования, ставится задача сформировать общую готовность детей к школе. Важной стороной, которой, является именно речевая готовность, которая включает в себя, в том числе, произносительную сторону речи.

Слайд 2. Одним из самых распространенных речевых нарушений в обычных группах является фонетико – фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия фонем. И такие дети есть у нас практически во всех обычных группах.

Задачи воспитателя: Слайд 3.

1. Создание речевого уголка.
2. Постоянное совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики.
3. Развитие правильного речевого дыхания.
4. Развитие фонематических представлений.
5. Упражнения в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
6. Формирование связной речи.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе для детей с особыми образовательными потребностями.

Формирование правильной речи, развитие познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы у детей с речевыми нарушениями – многокомпонентный по структуре процесс. На развитие ребенка с фонетико

– фонематическими нарушениями большое влияние оказывает предметно – пространственная развивающая среда. Поэтому, в детском саду, даже в обычных группах, целесообразно создать коррекционные уголки, наполняемость, которых должна осуществляться по разделам:

– **артикуляционная гимнастика**. Картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах. Это можно изготовить самостоятельно, а описание взять из методической литературы. Например: Т. А. Куликовская *«Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»*, *«Артикуляционная гимнастика в считалках»*, В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»; Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика».

Существуют комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики, например комплекс для свистящих звуков. Слайд 5. Или для соноров. Слайд 6.

Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки. **(Картотека артикуляционных сказок**). Слайд 7. А также артикуляционные упражнения в музыке, различных детских песенках.

Слайд 8. Следующий раздел это – **мелкая моторика**: волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки, внутренней и внешней обводки, карандаши и т. п.; и конечно картотеки, например картотека физминуток и пальчиковых упражнений по Н.В. Нищевой.

Слайд 9. – **дыхание:** вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю и т. п.;

Слайд 10. – **высшие психические функции**: разрезные картинки, домино, *«Четвертый лишний», «Цвет и форма», «Узнай по контуру»*, презентации созданные в программе Power Point. Слайд 11. Игра Найди пару. Слайд 12. и др. Наполняемость этого раздела целесообразно обсудить с психологом;

- Слайд 13. – **фонематический слух**. Начинать развитие фонематических процессов следует с распознавания неречевых звуков, поэтому в этот раздел уместно будет расположить музыкальные игрушки. Слайд 14. Самые распространенные и простые игры по развитию фонематического слуха это: «Придумай слово на определенный звук», «Назови 1 звук, последний звук», «Где живет звук», которые описаны в «Играх для развития фонематического слуха». Различные картотеки, которыми могут воспользоваться и воспитатели, так как все они построены от простого к сложному. Я могу предложить то, что есть у меня, это:
- КАРТОТЕКА методических рекомендаций родителям по формированию у дошкольников фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза, обучению грамоте (Н.В. Нищева).
- Картотека по совершенствованию навыков звукового анализа и обучению грамоте.
- Ткаченко Т. А Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.
- Карточки по развитию фонематического слуха.
- Слайд 15. Игры на дифференциацию звуков.
- Слайд 17. Схемы слов, **предложений**, игры: *«Подбери слово к схеме», «Составь **предложение по схеме**», «Сложи слово»*,

кроссворды, ребусы и др.

- интерактивные игры. Слайды 18-21.

Слайд 22. – **лексика– грамматический строй речи**: картинки, отражающие изучаемую лексическую тему *(сюжетная и **предметные**)*; развивающие пазлы, игры: лото, *«Подбери пару», «Кто больше назовет», «Часть и целое»* и др. ; игры *«Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?»* и др.; Слайд 23.

Слайд 24 – связная речь: Составление рассказов по картине, по серии картинок (слайд 25), по схеме (слайд 26). Использование мнемотехники (слайд 27, 28), для лучшего запоминания стихов, сказок, скороговорок, можно использовать визуальные и звуковые примеры, с помощью мнемотехники можно добиться, даже от речевых детей более длинных описательных предложений и правильного построения текста. Можно использовать такой метод для развития образной речи – как Синквейн (слайд 29). Синквейн способствует обогащению и актуализации словаря, развивает не только речь, но и память, внимание, мышление, при этом дети воспринимают его, как игру и составляют синквейны с большим интересом и увлеченностью. Использую его только для старших дошкольников, при закреплении темы, после показа образца и только тогда, когда изучим такие понятия, как слово-предмет, слово-действие и слово-признак.

А так же такие игры, как, *«Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Играем в профессии»* и др.;

Использование коррекционного уголка позволяет расширить речевую **среду в группе**, создать у **детей** эмоциональную отзывчивость и желание участвовать в речевом общении со взрослыми и сверстниками, самостоятельно в процессе игры, легко и непринужденно развивать и совершенствовать свои речевые навыки.

Кроме того, надо обращать внимание и на свою речь тоже. Речь воспитателя должна быть показателем для дошкольников: четкая дикция, доброжелательная интонация. В разговоре с ребёнком воспитатель должен точно и правильно формулировать просьбу, вопрос, поощрять высказывания ребёнка. Внимательно его выслушать и не в коем случаи не торопить с ответом. Нельзя повторять ошибки ребёнка, лучше всего называть правильно слово или словообразования и через задания предложить ребенку повторить правильное произношение того или иного слова.

Работу с речью воспитатель может проводить на занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим и с художественной литературой с учетом лексических тем;

- пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);

Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни.

Раздевалка, умывальная комната, спальня, уголок природы, игровой уголок и другие места групповой комнаты и участка – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

- систематически контролирует грамматически правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.

Таким образом, работа воспитателя может обеспечить необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Воспитатель контролирует речевую активность детей, правильное использование появившихся в речи звуков, отработанных грамматических форм; расширяет словарный запас; совершенствует мелкую моторику; развивает основные психические процессы и т.д.